|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО**  Начальник Управления культурыКурганской области  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.М. Гончаренко «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. | **УТВЕРЖДАЮ** И.о. ДиректораГАУ «Курганский областной Дом народного творчества» приказом от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.И.Потапова «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**конкурса среди учреждений культуры, искусства и кинематографии на лучшую организацию работы по профилактике распространения наркотиков в детской и молодежной среде**

1. **Общие положения**

1.1. Конкурс среди учреждений культуры, искусства и кинематографии на лучшую организацию работы по профилактике распространения наркотиков в детской и молодежной среде (далее - Конкурс) проводится в целях содействия реализации проектов государственных и муниципальных учреждений культуры, искусства и кинематографии Курганской области, направленных на предотвращение наркомании среди детей и подростков, пропаганду здорового образа жизни.

1.2. Организатором Конкурса выступает Государственное автономное учреждение «Курганский областной Дом народного творчества» (далее – ГАУ «КОДНТ»). Для оценки поступивших работ Организатором создается комиссия Конкурса (далее – Комиссия). Состав Комиссии закреплен в приложении 1 к настоящему Положению.

1.3. Настоящее Положение определяет требования к участникам и проектам Конкурса, порядок их предоставления на Конкурс, критерии их отбора и оценки, сроки проведения Конкурса, действует до завершения конкурсных мероприятий, и может быть изменено, дополнено или пролонгировано по решению Организатора. Все изменения и дополнения публикуются на официальном сайте ГАУ «КОДНТ» ([kodnt.kurganobl.ru](http://kodnt.kurganobl.ru/undefined/)).

1. **Условия и порядок проведения конкурса**

2.1. В Конкурсе имеют право принимать участие государственные и муниципальные учреждения культуры, искусства и кинематографии Курганской области, предоставившие документы в соответствии с условиями Конкурса. Принимаются проекты на проведение массовых мероприятий антинаркотической направленности, пропаганде здорового образа жизни, профилактике вредных привычек для целевой аудитории - дети, подростки и молодежь, семьи с детьми, в том числе, находящиеся в социально-опасном положении.

2.2. Каждый участник Конкурса может подавать не более одной заявки.

2.3. К заявке прилагаются: обоснование и описание заявки, смета расходов на реализацию проекта с кратким обоснованием и содержанием проекта, объемом до 5-7 страниц, фото- и видеоматериалы (при необходимости). Заявка предоставляется в печатном и электронном виде. Электронный вариант должен быть подготовлен в редакторе Microsoft Word. Печатный и электронный варианты должны быть идентичны по содержанию. Формы заявки, обоснования, сметы приведены в приложении 2 к настоящему положению.

2.4. Заявки, не соответствующие условиям участия в Конкурсе, предоставленные с нарушением требований к оформлению, поданные после установленного настоящим Положением срока, отклоняются без рассмотрения.

2.5. Проекты, поступившие на Конкурс, оцениваются Комиссий по следующим критериям:

а) культура оформления проекта;

б) актуальность темы проекта, ее соответствие направлениям, определенным настоящим Положением;

в) научность и полнота содержания, убедительность и доступность восприятия информации, заложенной в проекте; обоснованность запрашиваемых финансовых средств;

г) реальность реализации проекта в заявленные сроки;

д) мультипликативность  проекта (применимость, возможность распространения опыта по реализации проекта) и дальнейшая реализация проекта в рамках основной деятельности учреждения.

2.6. Прием заявок на Конкурс с обоснованием и описанием, сметой расходов (Приложение 2) осуществляется до 1 сентября 2022 года.

2.7. Подведение итогов Комиссией проводится до 15 октября 2022 года.

2.8. Комиссия определяет проекты-победители Конкурса. Решение по результатам рассмотрения проектов оформляется протоколом заседания Комиссии и размещается на официальном сайте ГАУ «КОДНТ» ([kodnt.kurganobl.ru](http://kodnt.kurganobl.ru/undefined/)).

2.9. Финансовая поддержка проектов осуществляется на конкурсной основе.

2.10. Проекты и заявки на участие в Конкурсе направляются по адресу: 640020, г. Курган, ул. Гоголя, д.30, ГАУ «Курганский областной Дом народного творчества» (kodnt2@yandex.ru), с пометкой «На Конкурс». Справки по телефону 8 (3522) 46-44-16, методист сектора информационно-методической работы Радченко Наталья Владимировна.

1. **Подведение и поощрение участников конкурса**

3.1. По итогам проведения конкурса Комиссия присваивает звание Гран-при и награждает дипломами Лауреатов I, II, III степени, остальные конкурсанты награждаются дипломами участников. Комиссия оставляет за собой право присуждать Специальные дипломы.

**IV. Контроль за реализацией проекта**

4.1. Сроки реализации заявленного на конкурс проекта - не позднее окончания
IV квартала 2022 года.

4.2. Контроль за реализацией проектов, ставших победителями Конкурса, осуществляется ГАУ «КОДНТ». После реализации проекта-победителя Конкурса руководитель учреждения, руководитель проекта - (далее - Исполнитель) обязан предоставить в ГАУ «КОДНТ» отчет согласно приложению 3 к настоящему Положению.

4.3.Текущий контроль за ходом реализации проекта осуществляется выборочно на любой стадии, с выездом на места.

4.4. В случае возникновения обстоятельств невозможности исполнения проекта, Исполнитель ставит об этом в известность ГАУ «КОДНТ». Дальнейшее решение о возможности участия проекта в конкурсе Оргкомитетом принимается в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения.

**ФОРМА ЗАЯВКИ**

**на участие в конкурсе среди учреждений культуры, искусства и кинематографии на лучшую организацию работы по профилактике распространения наркотиков в детской и молодежной среде**

Название проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краткое содержание и мероприятия проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сроки реализации проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место реализации проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Общая величина затрат на проект \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ожидаемые результаты от реализации проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учреждение-исполнитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

полное наименование\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- юридический адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- телефон / факс, адрес электронной почты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- руководитель учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Ф.И.О., должность)

Руководитель проекта

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- фамилия, имя, отчество \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- должность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- адрес \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- телефон / факс, адрес электронной почты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись) (Ф.И.О.)

Руководитель проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись) (Ф.И.О.)

**СОДЕРЖАНИЕ ОБОСНОВАНИЯ И ОПИСАНИЯ ЗАЯВКИ**

**на участие в конкурсе среди учреждений культуры, искусства и кинематографии на лучшую организацию работы по профилактике распространения наркотиков в детской и молодежной среде**

1. Цель и задачи проекта, основные направления, сроки реализации проекта.

2. Региональная значимость проекта.

3. Социальная значимость проекта.

4. Прогноз эффективности проекта, возможность реализации проекта в дальнейшем.

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись) (Ф.И.О.)

Руководитель проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись) (Ф.И.О.)

М.п.

**ФОРМА СМЕТЫ**

**расходов к заявке на участие в конкурсе среди учреждений культуры, искусства и кинематографии на лучшую организацию работы по профилактике распространения наркотиков в детской и молодежной среде**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п  | Наименование расходов  | Расчет в рублях  | Общая сумма в рублях | В том числе: |
| Средства премии,руб.  | Собственные средства, руб.  | Спонсорские средства,руб.  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_ ­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись) (Ф.И.О.)

Руководитель проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись) (Ф.И.О.)

М.п.

**ФОРМА ОТЧЕТА**

**о результатах реализации проекта на участие в конкурсе среди учреждений культуры, искусства и кинематографии на лучшую организацию работы по профилактике распространения наркотиков в детской и молодежной среде**

Название проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учреждение исполнитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полное наименование учреждения, его организационно-правовая форма)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель учреждения / руководитель проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Юридический адрес учреждения - исполнителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(адрес, телефон, факс, адрес электронной почты)

Результаты от реализации проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дальнейшая реализация проекта в рамках основной деятельности

Учреждения и его применимость\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дополнительная информация (публикации в СМИ, привлечение дополнительных источников финансирования, спонсорская поддержка и др.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись) (Ф.И.О.)

Руководитель проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись) (Ф.И.О.)

М.п.

**ФОРМА ФИНАНСОВОГО ОТЧЕТА**

**о результатах реализации проекта на участие в конкурсе среди учреждений культуры, искусства и кинематографии на лучшую организацию работы по профилактике распространения наркотиков в детской и молодежной среде**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Направления расходования средств | Объем средств по смете (руб.) | Кассовые расходы на реализацию проекта (руб.) |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Итого:  |  |  |

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись) (Ф.И.О.)

Руководитель проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись) (Ф.И.О.)

М.п.